

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПРИОНЕЖСКОГО РАЙОНА»

«Рекомендовано»

Педагогическим Советом

Протокол № 5

от 28.08.2024

«Утверждаю»

Директор

_____ А.А.Борисовская

Рабочая программа
естественнонаучной направленности
«Моя любимая клумба»

Возраст обучающихся 7-15 лет

Срок реализации 2 года

2024 г.

1. Пояснительная записка

1.1. Новизна программы заключается в том, что программой предусмотрены возможности для привлечения детей к самостоятельной деятельности, к обучению планировать свои проекты на практике, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет у детей развивать стремление к познанию и творческому мышлению.

1.2. Задачи

Образовательные

- изучить технику дизайна (гармонии и контраста);
- формировать навыки во флористическом искусстве, практических умений в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, рабаток, альпинариев, рокариев, цветников;
- формировать знания о стилях садового дизайна,
- побуждать у обучающихся стремление к изучению литературы по ландшафтному дизайну и другим учебным пособиям;
- развивать умение и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;

Развивающие

- сформировать навыки проектной деятельности.
- изучить различие между комнатными растениями и садовыми растениями;
- изучить разнообразие однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений, обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
- формировать знания о почве, ее состав и основные физические свойства;
- сформировать навыки проектной деятельности.

Воспитательные

- развивать умение и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;
- развивать мотивацию личности к познанию растительного мира;
- развивать интерес к практической работе;
- развивать индивидуальность, фантазию, личную культуру;
- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать ответственность за порученное дело, трудолюбие.

1.3. Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 2 года обучения:

1 год обучения - 72 часа, 2 раза в неделю по 1 учебному часу

2 год обучения – 72 часа, 2 раза в неделю по 1 учебному часу

Формы организации деятельности детей на занятии:

- индивидуальная,
- групповая,
- работа по подгруппам

2. Планируемые результаты освоения программы

Личностные.

Программа предполагает воспитание у детей:

- бережного отношения ко всему живому;

- любви к природе;
- отношение к природе как к общечеловеческой ценности;
- достаточного уровня коммуникативной культуры.

Предметные.

Программа предполагает, что обучающиеся будут знать:

- многообразие растений, используемые в озеленении, их биологические особенности этих растений, их биологические свойства;
- терминологию ландшафтного дизайна и познакомятся с разными видами дизайнерского искусства;
- растительный мир своей местности;
- влияние деятельности человека на окружающую среду.
- *Программа предполагает, что обучающиеся будут уметь:*
- подбирать растения, соответствующие данным условиям и назначению;
- применять полученные знания на практике;

Метапредметные.

Программа предполагает развитие у детей:

- интеллекта;
- проектного мышления;
- творческого мышления;
- навыков самоанализа и самоконтроля;
- высокого уровня познавательной активности, стремление к творческому самовыражению;
- высокого уровня общей и экологической культуры.

3. Учебно-тематический план (УТП)

3.1. I год обучения

№ п/п	Название разделов и тем занятий	Кол-во часов	Формы аттестации
1	Вводное занятие	2	беседа
2	Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека	8	Игра-практикум «Что мы знаем о цветах»
3	Моя первая клумба	8	Защита проекта «Клумба моей мечты»
4	Дендрология	6	Игра «Поле чудес»
5	Виды почв и их свойства	6	Практическая работа, тестовый контроль
6	История появления и развития стилей в ландшафтном искусстве	6	Беседа
7	Стили ландшафтного дизайна	4	Групповой проект «Сад моей мечты»
8	Особенности ухода за растениями садового дизайна	6	Практическая работа, педагогическое наблюдение

9	Техника ландшафтного дизайна	8	Практическая работа, педагогическое наблюдение
10	Интересная экология!	4	Игра-путешествие
11	Искусство флористики	8	Создание флористической композиции
12	Дизайн учебно-опытного участка	6	Практическая работа над созданием клумбы на территории пришкольного участка
	Итого:	72	

3.2. II год обучения

№ п/п	Название разделов и тем занятий	Кол-во часов	Формы аттестации
1.	Введение	2	беседа
2.	Характеристика основных видов цветочных растений, пригодных для создания различных типов цветников	6	Игра «Узнай меня», анализ игры
3.	Цветники: классификация, устройство и уход за цветниками	6	Изготовление макета цветника из природного материала. Защита проекта
4.	Свитфлористика	6	Практическая работа, педагогическое наблюдение
5.	Флористические композиции	6	Практическая работа, педагогическое наблюдение
4.	Мир ландшафта	6	Изготовление альпийской горки с помощью тестопластики, защита проекта
7.	Принципы построения ландшафтных композиций	7	Практическая работа, педагогическое наблюдение
8.	Этапы составления проекта озеленения	10	Практическая работа, педагогическое наблюдение

9.	Техника проектирования. Составление итоговой работы	6	Защита проекта
10.	Весенние работы на учебно-опытном участке	16	Практическая работа, педагогическое наблюдение
11.	Итоговое занятие	1	
	Итого:	72	

4. Содержание учебно-тематического планирования

4.1. 1 года обучения

1. Вводное занятие 2ч.

Теория: Ознакомление школьников с планом работы в объединении дополнительного образования, с правилами техники безопасности, с требованиями к поведению. Утверждения графика занятий, выбор старосты. День экологических знаний «Я и природа».

Практика: Осенняя экскурсия в природу.

Формы контроля: беседа

2. Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека 8ч.

Теория: Цветочные растения, их история и особенности. Лекарственные травы. Цветы-часы. Цветы-синоптики. Цветы-доктора. Какие цветы в нашем доме. Очевидное невероятное (необычное в жизни растений). Санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.

Практика: Викторина «Легенда о цветах». Просмотр гербарной папки. Просмотр презентации «Цветы-часы», «Цветы-синоптики». Работа с карточками. Игра-практикум «Что мы знаем о цветах?». Комнатные растения (просмотр слайдов), практическая работа «Уход за комнатными растениями». Уход за растениями на школьном участке. Подготовка растений к зиме. Цветы на праздник. Открытки. Техника оригами «Розы», «Тюльпаны». Садовый и клумбовый инвентарь. Правила эксплуатации. Викторина: «Интересные факты».

Формы контроля: игра-практикум «Что мы знаем о цветах», анализ результатов игры.

3. Моя первая клумба 8ч.

Теория: из истории возникновения клумб. Выращивание декоративных растений. Виды размножения цветочных растений.

Практика: Изготовление макета клумбы из разных материалов. Макет клумбы по индивидуальному проекту. Практическая работа: «Уход за комнатными растениями». Интеллектуально-практическая игра «Цветик-семицветик». Конкурсная программа «Угадай цветок». Просмотр слайдов. Тест на закрепление материала.

Форма контроля: защита проекта «Клумба моей мечты»

4. Дендрология 6ч.

Теория: Деревья и кустарники. Классификация деревьев и кустарников для ландшафтного дизайна. Хвойные деревья зимой. Описание, классификация, технология выращивания деревьев.

Практика: Игра «Знатоки природы». Составление таблиц. Тестирование. Экскурсия.

Формы контроля: Игра «Поле чудес»

5.Виды почв и их свойства 6 ч.

Теория: Понятие о почве, ее состав плодородия. Свойства почвы. Минеральные вещества и их физиологическая роль. Виды удобрений и их характеристика. Подкормка: сроки, правила и количество.

Практика: Лабораторная работа. Тема: Состав почвы. Свойства почвы. Работа с таблицами. Практическая работа «Определи удобрение». Приготовление раствора для подкормок.

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение, тестовый контроль

6.История появления и развития стилей в ландшафтном искусстве 6 ч.

Теория: Ландшафтное искусство в Древнем Египте. Сады Древнего Рима. Сады арабов в Испании. Русская национальная идея, ее проявление в декоративном оформлении. Восточные направления. Основы формирования пейзажных композиций.

Практика: Презентации «Ландшафтное искусство». Просмотр фильма «Сады древнего мира». Моделирование «Сады будущего». Практическая работа: изготовление макета «Сад Древнего Рима». Просмотр презентации «Сады Испании». Кроссворды по теме: «Декор оформление». Макет из разных материалов «Сад для феи», «Королевство цветов». Разработка проекта «Мой сад». Зимняя экскурсия в лес.

Формы контроля: беседа

7.Стили ландшафтного дизайна 4 ч.

Теория: Пейзажный стиль, регулярный стиль, тематический стиль.

Практика: Работа со справочной литературой. Запись в тетрадь. Зарисовка эскизов по трем стилям.

Формы контроля: групповой мини-проект «Сад моей мечты»

8.Особенности ухода за растениями садового дизайна 6 ч.

Теория: Цветочные растения: полив, опрыскивание, рыхление, подкормка. Технология обрезки. Болезни и вредители, меры борьбы.

Практика: Составление таблицы по уходу за растениями. Изготовление дидактических карточек. Обрезка растений на примере комнатных. Слайд шоу «Основные виды болезни растений», «Вредители садовых растений». Игра с дидактическими карточками.

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение

9.Техника ландшафтного дизайна 8 ч.

Теория: Гармония и контраст. Вкус и стиль. Заметки и наброски.

Практика: Изучение гармонии цвета. Игра «Самый стильный». Зарисовка эскизов, видеосъемки, фото.

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение

10.Интересная экология 4 ч.

Теория: День экологических знаний «Я люблю природу». Красная книга. Охраняемые растения.

Практика: Конкурс рисунков «Любимое местечко». Составление карточек «Охраняемые растения моего региона». Весенняя экскурсия в лес.

Формы контроля: игра-путешествие, разбор итогов инры.

11.Искусство флористики 8 ч.

Теория: История флористического искусства. Ikebana как уникальное явление мировой культуры. Срезка цветов и составление различных композиций. Мир цветочных картин.

Практика: Просмотр фильма «Флористическое искусство». Составление икебаны. Творческое задание по составлению букетов. Составление цветочных композиций из сухих растений «Цветочные фантазии». Составление цветочных композиций из живых цветов в флористических губках. Изготовление картин из сухоцветов.

Формы контроля: составление флористической композиции, практическая работа, педагогическое наблюдение.

12.Дизайн учебно-опытного участка 6 ч.

Теория: Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке. Использование генерального плана. Составление общего плана. Оформление участка цветочно-декоративными растениями.

Практика: Работа на опытном участке. Зарисовка плана на миллиметровой бумаге. Осуществление проекта. Итоговое занятие.

Формы контроля: Защита проекта.

4.2. II год обучения

1. Введение 2ч.

Теория: Вводное занятие. Техника безопасности.

Практика: Просмотр фильма «Ландшафтный дизайн». Осенняя экскурсия в лес. Заготовки гербария. Рисунок ландшафта «Осенний пейзаж».

Формы контроля: беседа

2. Характеристика основных видов цветочных растений, пригодных для создания различных типов цветников 6 ч.

Теория: Растения для создания цветников. Роза королева сада. Посадка лилий. Цветник из пряных трав.

Практика: Просмотр фильма «Новый образ клумбы и план цветников». Рисунок на тему: «Королева сада». Просмотр фильма «Лилия». Игра «Узнай меня!». Изготовление открыток «Мой прекрасный цветок».

Формы контроля: Игра «Узнай меня», анализ игры

3. Цветники: классификация, устройство и уход за цветниками 6 ч.

Теория: Основные типы цветника. Схемы посадки, законы цвета. Чем украсить клумбу. Окантовка цветника. Рабатки, бордюр. Тайны спящего сада.

Практика: Зарисовка форм цветников, аппликация. Просмотр фильма «Уход за цветниками». Изготовление украшений для клумб. Макет цветника из природного материала. Написание сказочных рассказов.

Формы контроля: Изготовление макета цветника из природного материала. Защита проекта

4. Свитфлористика 6 ч.

Теория: Свитфлористика – что это?

Практика: Роза для букета из конфет. Мастер класс - видео фильм. Изготовление лодки с парусником из конфет. Изготовление сладкого дерева. Изготовление букета в корзине из конфет. Изготовление вазы техникой папье-маше с украшением сухими фруктами.

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение

5. Флористические композиции 6 ч.

Теория: на уроках ландшафтного дизайна. Основные понятия флористики. Флористический коллаж.

Практика: Просмотр презентации «Флористические композиции». Просмотр фильма «Изготовление коллажа». Изготовление коллажа «Корзина с цветами». Изготовление открыток с помощью флористического материала. Изготовление флористической композиции из стеклянной бутылки.

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение

6. Мир ландшафта .6 ч.

Теория: Альпийская горка своими руками. Ландшафтные хитрости.

Практика: Изготовление альпийской горки с помощью тестопластики. Просмотр фильма. Макет дачного участка с декоративным прудом. Изготовление домика для «бабочки-феи». Сказочный мир ландшафта. Экскурсия на лыжную базу со съемками зимнего ландшафта. Оформление книжки – раскладушки фотографиями. Выставка работ.

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение

7. Принципы построения ландшафтных композиций 6 ч.

Теория: Основные принципы композиции зеленых насаждений. Примеры посадочных схем. Изучение терминов ландшафтного дизайна.

Практика: Просмотр картинок, презентаций «Построение ландшафтных композиций». Рождественский макет ландшафта. Рисунок пейзажа (малого пространства). Зимняя экскурсия «Зеленые насаждения городского ландшафта». Запись в тетрадь. Зарисовка. Закрепление пройденного материала.

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение

8. Этапы составления проекта озеленения 10 ч.

Теория: Разнообразие различных видов садов. Их устройство. Живые изгороди и стелющиеся кустарники. Дизайн газонов. Подготовка участка. Дачный огород. Водный сад. Современный средиземноморский сад. Сад душистых трав. Японский сад.

Практика: Проекты, руководство для успешного дизайна. Растения для живых изгородей. Изготовление карточек. Фильм «Посев газона». Рассматриваем проект. Как устроить водный сад. Порядок работ. Просмотр презентации «Руководство для успешного дизайна». Составление табличек душистых трав. Просмотр картинок для японского сада. Составление проекта озеленения школы.

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение

9. Техника проектирования. Составление итоговой работы 6 ч.

Практика: Дендрологический план. Ситуационный план. Пояснительная записка. Защита работ.

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение

10. Весенние работы на учебно-опытном участке 16 ч.

Теория: Инструктаж по Т.Б., подготовка проекта к озеленению, идеи относительно типов сада.

Практика: Составление рабочего плана, границы участка. Подготовка почвы к посадке, удобрение. Разметка и посадка растений, полив. Посадка кустарников и деревьев (для живой изгороди), полив. Посев газона, полив. Высадка цветников, полив. Оформление участка горшками, скульптурами, и т.д. Завершение работы. Отчет о проделанной работе (фото, видео).

Формы контроля: практическая работа, педагогическое наблюдение.

11. Итоговое занятие 1 ч.